

ANNA - A Tale for Tomorrow

Deutschland, 2024

Regie: Jonathan B. Behr

Produzentinnen: Christina Honig, Merle Lola Millingen

Produktion: Filmakademie Baden Württemberg

Laufänge: 40min (noch keine FSK) oder 30min (FSK 12)

erstellt in Kooperation mit

Teachers for Future Germany e.V.

Liebe Lehrkraft,

es freut uns sehr, dass du unseren Film ANNA - A Tale for Tomorrow für den Unterricht einsetzen möchtest! Wir wollen damit möglichst viele junge Menschen motivieren, sich selbst für das Klima zu engagieren und haben deshalb diese Begleitmaterialien erstellt.

Aufgrund seiner relativ kurzen Laufänge bietet der Film die Möglichkeit, gemeinsam im Unterricht geschaut und direkt danach besprochen zu werden. Die beiliegende Präsentation ist dementsprechend für eine Doppelstunde konzipiert und könnte folgenden Ablauf haben:

1. Einführung zum Film
 - a. Kurze Kontextualisierung der Klimakrise (ggf. mit Vorfilm von Dr. Udo Engelhardt, 13min)
 - b. Wie könnte unsere Zukunft im Jahr 2082 aussehen, wenn wir so weitermachen?
2. Filmscreening (30 oder 40min)
3. Inhaltliche Besprechung nach dem Film
 - a. Welche Veränderungen zeigt der Film?
 - b. Diskussion über die Darstellung von Gewalt im Film
4. Klimagefühle
5. Was kann ich als junger Mensch für das Klima machen?
6. Wie kann ich mich engagieren?

Wir wollen langfristig einen gemeinsamen Materialpool für den Einsatz von ANNA an Schulen erstellen. Leitet diese Materialien also gerne an Kolleg:innen weiter, bearbeitet sie oder erstellt eigene. Wir freuen uns, wenn ihr uns diese dann zusendet, sodass auch andere Schüler:innen davon profitieren können.

Kontakt: Felix Bausch (er/ihm), Koordination Bildungsscreenings

Mail: anna@tales-for-tomorrow.de